ACTA No.:	1
FECHA:	17/12/2020
HORA:	09:30 AM
TEMA:	COMUNICACIÓN ASERTIVA

OBJETIVO	Promover la importancia de comunicación asertiva en el talento humano, con el propósito de fortalecer la inteligencia emocional y las buenas relaciones interpersonales entre los miembros del equipo laboral.
PARTICIPANTES DE LA REUNIÓN	Maestras, auxiliares pedagógicas y equipo base
ORDEN DEL DIA	1. Saludo 2. Desarrollo del tema 3. Preguntas y retroalimentación 4. Reto

No	RESUMEN DE TEMAS TRATADOS
1.	Inicialmente se extiende agradecimientos a los participantes a la capacitación por su disposición a participar, hacer parte de ella y estar conectados puntualmente. Se da a conocer el tema “comunicación asertiva”.
2.	El desarrollo de la temática se realiza a través de la plataforma Meet, generando una reunión grupal con todos los agentes educativos y equipo base, en la cual se presenta el tema sobre comunicación asertiva. Este tema se desarrolla a partir de una serie de ejercicios alusivos al tema, con los cuales se pretendía generar un espacio de reflexión con los asistentes en torno al mismo. El primero de los ejercicios realizados consistía en que cada asistente debía escribir una frase de una historia inventada, la idea es que escribieran la frase que ellos creían continua después de la de sus compañeros, claro está, que nadie puede ver la frase de nadie; una vez todos hayan escrito su frase se procede a leer orientando a que se leerán de la manera en que ellos piensan seria el orden, la finalidad de esta actividad consistía en fomentar la comunicación en relación a los demás y sobre la importancia de la escucha. El segundo de los ejercicios consistía en realizar un dibujo teniendo en cuenta solamente las características que la persona orientadora iba mencionando, al final cada uno muestra su dibujo y se dan cuenta que nadie logró descifrar las características que se habían mencionado. Este fue un ejercicio donde la reflexión principal se baso en la escucha. Finalizados los ejercicios, se procede a presentar por medio de diapositivas algunos aspectos importantes de la comunicación asertiva, con el fin de lograr mayor claridad sobre la temática.
3.	Para finalizar se da la apertura de un espacio de preguntas y aportes que los agentes educativos quisieran compartir sobre la presentación, donde hubo varias participaciones frente a ello, lo cual permitió mayor claridad y sobre el tema.

No siendo otro el motivo se termina la reunión.
Se anexa listado de asistentes

Responsables:

Vanessa Rodríguez

FIRMA DEL RESPONSABLE

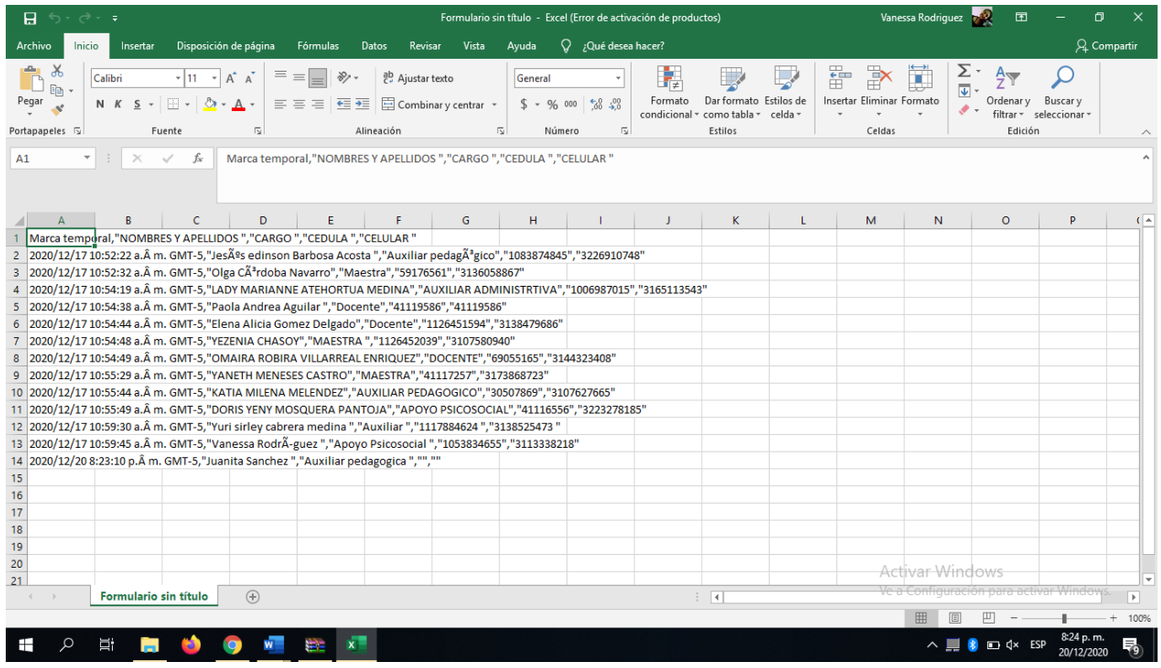
APOYO PSICOSOCIAL

Doris Bosquero P.

FIRMA DEL RESPONSABLE

APOYO PSICOSOCIAL

LISTADO DE ASISTENCIA:



Formulario sin título - Excel (Error de activación de productos)

Marca temporal,"NOMBRES Y APELLIDOS ","CARGO ","CEDULA ","CELULAR "
2020/12/17 10:52:22 a.Â m. GMT-5,"JesÃºs edinson Barbosa Acosta ","Auxiliar pedagÃ³gico","1083874845","3226910748"
2020/12/17 10:52:32 a.Â m. GMT-5,"Olga CÃ³rdoba Navarro","Maestra","59176561","3136058867"
2020/12/17 10:54:19 a.Â m. GMT-5,"LADY MARIANNE ATEHORTUA MEDINA","AUXILIAR ADMINISTRTIVA","1006987015","3165113543"
2020/12/17 10:54:38 a.Â m. GMT-5,"Paola Andrea Aguilar ","Docente","41119586","41119586"
2020/12/17 10:54:44 a.Â m. GMT-5,"Elena Alicia Gomez Delgado","Docente","1126451594","3138479686"
2020/12/17 10:54:48 a.Â m. GMT-5,"YEZENIA CHASOY","MAESTRA ","1126452039","3107580940"
2020/12/17 10:54:49 a.Â m. GMT-5,"OMAIRA ROBIRA VILLARREAL ENRIQUEZ","DOCENTE","69055165","3144323408"
2020/12/17 10:55:29 a.Â m. GMT-5,"YANETH MENESES CASTRO","MAESTRA","41117257","3173868723"
2020/12/17 10:55:44 a.Â m. GMT-5,"KATIA MILENA MELENDEZ","AUXILIAR PEDAGOGICO","30507869","3107627665"
2020/12/17 10:55:49 a.Â m. GMT-5,"DORIS YENY MOSQUERA PANTOJA","APOYO PSICOSOCIAL","41116556","3223278185"
2020/12/17 10:59:30 a.Â m. GMT-5,"Yuri sirley cabrera medina ","Auxiliar ","1117884624 ","3138525473 "
2020/12/17 10:59:45 a.Â m. GMT-5,"Vanessa RodrÃguez ","Apoyo Psicosocial ","1053834655","3113338218"
2020/12/20 8:23:10 p.Â m. GMT-5,"Juanita Sanchez ","Auxiliar pedagogica ","",""

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA

